

De vandt Jyllands-Postens litteraturpriser 2026 og belønnes hver med 150.000 kr.

Niels Krause-Kjær med romanen "Ude for uden" og Klara Trebbien Rasmussen med fagbogen "Flæsk" er af Jyllands-Posten kåret som årets danske forfattere 2026. Indgangsvinklerne og fortællingerne er vidt forskellige, men sammen leverer bøgerne en overbevisende fortælling om en vigtig del af vores nyere, fælles danmarkshistorie, overgangen fra landbo- til industrisamfund.

Niels Krause-Kjær vandt den skønlitterære pris og 150.000 kr. for sin bestsellerroman om samfundsomvæltningen, der fra 1950'erne og frem i løbet af to generationer forvandlede landmænd fra helte til skurke og fik store dele af befolkningen til at søge fra landet mod byerne. Samtidig er det et slægtsportræt delvist bygget på Niels Krause-Kjærs egen familiehistorie.

Klara Trebbien Rasmussen vandt den faglitterære pris og 150.000 kr. for sin bog om vilkårene i de danske svinestalde. Forfatteren tog arbejde i en konventionel svinestald uden at fortælle, at hun var journalist, og beretter om effektivitet, stramme rutiner, begrænset tid til omtanke, fikserede søer og dødelighed for pattegrise. Emnet fik stor betydning for folketingsvalget og er centralt i regeringsgrundlaget for statsminister Mette Frederiksens nye regering.

Priserne, der uddeles for femte gang, er indstiftet af Jyllands-Postens Fond, som også afholder udgifterne ved konkurrencen. Målet er at styrke interessen for dansk litteratur og glæden ved at læse. Vinderne findes ved en afstemning blandt Jyllands-Postens læsere og to juryer.

Rikke Viemose, forfatter, kulturskribent og medlem af JP's skønlitterære jury, sagde i sin tale til Niels Krause-Kjær:

"Din roman har allerede givet anledning til mange dybe samtaler rundt om i landet på tværs af generationer, på tværs af land og by, på tværs af politiske skel. "Ude for uden" er en roman, der samler, og det vil den gøre i mange år fremover, fordi den på fremragende vis sætter ord på en unik historie, som vores fælles liv bygger på."

Jeanette Varberg, museumsinspektør og medlem af Jyllands-Postens Fond og JP's faglitterære jury, fremhævede i sin tale til Klara Trebbien Rasmussen:

""Flæsk" evner at dokumentere et grumt øjebliksbillede fra dansk svineproduktion og gøre produktionen af flæsketeg til et samfundskulturelt anliggende. Sagt med andre ord, bogen åbner vores øjne for hvor lidt dyrevelfærden fylder i de store kødfabrikker bag de bølgede bakker i lille Danevang. Dermed lander Klara Trebbien Rasmussens bog lige ned i debatten om dyrevelfærd i svineproduktionen, der hvor det gør allermost ondt – i øjenhøjde med grisene uden en krølle på halen."

Uddelingen af Jyllands-Postens var samtidig et spektakulært åbningsarrangement ved LiteratureXchange, Aarhus internationale litteraturfestival.

For yderligere oplysninger om Jyllands-Postens litteraturpriser kontakt Jeanette Varberg, mobil: 26159105